

HYVINKÄÄN
LASTEN JA NUORTEN
KUVATAIDEKOULU



VUOSIKERTOMUS

2010 - 2011



HYVINKÄÄN
LASTEN JA NUORTEN
KUVATAIDEKOULU



LUKUVUOSI 2010 - 2011

Syyslukukausi

alkoi 23.8.2010 ja päättyi 10.12.2010

[15 opintoviikkoa]

Syysloma 25. - 29.10.2010

Kevätlukukausi

alkoi 10.1.2011 ja päättyi 27.5.2011

[18 opintoviikkoa]

Talviloma 21. - 25.2.2011

Ulla Kuivamäki
REHTORI, (osa-aikainen)
019-4592584, 040-5483572
ulla.kuivamaki@hyvinkaa.fi

Kaisu Paavilainen
vs. REHTORI
040-1796852
kaisu.paavilainen@hyvinkaa.fi

VILLA ARTTU
KANKURINKATU 4 - 6 | 05800 HYVINKÄÄ
PUH. 019 459 2446

JÄTIN MATKASSA 2010-2011

Jätti on kuljettanut osaa kuvataidekoulun porukasta lukuvuoden aikana erilaisiin kiinnostaviin paikkoihin. ”Jätin matkassa” on koulumme ja koko Villa Artun toimijoiden yhteinen kulttuurihistoriahanke mikä pitää sisällään retkeilyä erilaisissa ympäristöissä ja paikoissa liittyen eri aikakausiin ja taiteilijoihin. Hankkeeseen on saatu opetushallitukselta kehittämisrahaa.

Vuosittain teemme pieniä retkiä lähiseudun luontokohteisiin ja yhden pidemmän leirikoulun kauemmas. Retkikohteet liittyvät lukuvuoden teemaan ja tällä kertaa teemana oli romantiikan ajan maisema.

Kulttuurihistoriallinen aikajanamme alkoi syksyllä Jätin kadun muinaisrannalta Hyvinkäältä. Etsimme rapakiveä geologi Aimo Kuivamäen opastuksella. Harjun päältä avautuu laajat näkymät Hyvinkäälle asti. Ihmisen jälki näkyy maisemassa aika rajulla tavalla kun muinaisrannasta on rouskaistu pala pois soranotossa- soranottomonttu tosin toimi mainiona kuvauspaikkana videotyöpajan scifi- filmille.

Teimme syksyllä retken myös moottoritien toisella puolella virtaavan Vantaanjoen varteen. Kävelimme ja kuvasimme joen varren mutkittelevaa kärrytietä eräänä syksyisenä lauantaina. Maisemassa mennyt ja nykypäivä kohtaavat, suora ja nopea moottoritie ja hiljainen ja hidas joki- varsi rinnatusten.

Projektiin liittyy myös museokäyntejä ja luentoja.

Pohjustimme kevään Virtain leirikoulua tutustumalla romantiikan ajan maalareihin Ateneumin taidemuseossa. I.K. Inhan elämään ja kuviin perehdyttiin luennolla Villa Artussa. Romantiikka/ maisema- teemaa lähestyttiin myös nykytaiteen aiheena nykytaiteen museossa Kiasmassa sekä Taidekeskuksen tuottaja Päivi Venäläisen luennolla Villa Artussa.

Toukokuun lopulla läksimme sitten paikanpäälle I. K. Inhan, Werner Holmbergin, Akseli Gallen-Kallelan jalan jäljille Virroille. Torisevan maisemissa maalasimme ja kuvasimme samaa maisemaa mitä Holmberg 1800- luvun lopussa. Leirikoulun päätteeksi vertailimme Holmbergin maalausta Serlachiuksen taidemuseossa Mäntässä itse kokemaamme maisemaan Torisevalla. Torisevan maisema pystytetään marraskuussa 2011 Villa Artun galleriaan. Yhteinen teos rakentuu Virroilla syntyneestä materiaalista. Näyttelyä täydennetään vielä syksyllä eri opetusryhmissä. Julkaisua ollaan myös kokoamassa.

Perusopeturyhmät rakensivat syksyllä koulun aulaan yhteisen installaation Hugo Simbergin maalausten pohjalta, Kuoleman puutarhan. Tampereen tuomiokirkkoon tehty retki Simbergin freskojen äärelle päätti tämän projektin.

Koulumme osallistui Taju- nykytaidenäyttelyyn omalla projektillaan ” Puun haju”. Ryhmissä rakennettiin puisia marionettinukkeja ja mäntysuovan veistämistä kokeiltiin myöskin. Kuvasimme aikajanaa läpi muuttuvan kotikaupungin Torikadun päästä ohi kauppakeskustyömaan kohti historiallista Parantolan puistoa. Janaan merkittiin eri aikakausia edustavia rakennuksia ja niitä löytyikin matkanvarrelta yllättävän paljon! Parantolan puiston historiasta tehtiin video yhteistyönä paikallishistoriaa harrastavan Hely Jalosen kanssa.

Retket eivät jää tähän sillä olemme saaneet jatkorahoitusta ja uusia suunnitelmia ollaan jo tekemässä. Näin kukin kuvataidekoulun oppilas vuorollaan pääsee Jätin matkaan. Ei kun reppuja pakkaamaan!

Kaisu Paavilainen
vs. rehtori

OPETTAJAT

VAKINAISET

Ulla Kuivamäki,
rehtori [osa-aikainen], kuvataideopettaja

Kaisu Paavilainen,
vs. rehtori, kuvataiteilija, kuvataiteen perusopettaja

Marja-Leena Jokinen, päätoiminen tuntiohjaaja,
kuvataiteilija, kuvataiteen perusopettaja

TUNTIOPETTAJAT

Marja Andersson, muotoilija

Eija Degerstedt, kuvataiteilija

Jarmo Iivonen, kuvanveistäjä

Tuija Lampinen, taidemaalari

Tero Makkonen, elokuvaaja

Anniina Vainionpää, kuvataiteilija



MUUT OPETTAJAT JA VIERAILIJAT

Simo Koivunen, medianomi

Aimo Kuivamäki, geologi

Mariko Härkönen, animaatioelokuvaohjaaja

Ismo Virtanen, animaatioelokuvaohjaaja

Päivi Venäläinen, tuottaja

Valokuvataiteen museon asiantuntija

MUU HENKILÖKUNTA

Vilma Wallinmaa, graafikko

HALLINTO

KUVATAIDEKOULUA YLLÄPITÄÄ HYVINKÄÄN KAUPUNKI.
KUVATAIDEKOULUN TOIMINTAA VALVOO OPETUSLAU-
TAKUNTA, JONKA KOKOONPANO ON OLLUT 1.1.2009
ALKAEN

Hakala, Kalle , puheenjohtaja

Saukkonen-Hämäläinen, Seija

Aaltonen, Miika

Ahola, Mervi

Lustig, Helena

Ollikainen, Ossi-Pekka

Poikolainen, Jutta

Salomaa, Jami

Velin, Jari-Pekka

Tani, Sari, kaupunginhallituksen edustaja

Rautio, Ellariina, nuorisoparlamentin ed.

Kivimäki, Antti , nuorisoparlamentin ed.





LUKUKAUSIMAKSUT

LUKUKAUSIMAKSUT 1.1.2007 ALKAEN

Valmentava ja perusopetus

I lapselta 110 €

II lapselta 100 €

III lapselta ja seuraavilta 90 €

Syventävä eli työpajaopetus 120 €

Vapaaoppilaspaikkoja on voinut hakea syys- ja kevätlukukaudella. Syyslukukaudella myönnettiin 7 ja kevätlukukaudella 4 vapaaoppilaspaikkaa.

TALOUS

Hyvinkään kaupunki varasi kuvataidekoulun toimintaa varten vuoden 2010 talousarvioon 456 692 € ja 2011 talousarvioon 457 994€.

Lukukausimaksujen ohella tuloja on kartutettu järjestämällä lyhytkurssitoimintaa.

Vuoden 2008 alusta alkaen kuvataidekoulu on kuulunut tuntiperusteisen valtionavun piiriin.





OPPILAAT / OPETUS



Uusiksi oppilaiksi ilmoittautui yhteensä 101 lasta ja nuorta, joista voitiin ottaa n. 64 % hakijoista. Oppilaat valittiin arpomalla.

Kevätlukukauden lopussa oppilaita oli 312, joista tyttöjä 200 ja poikia 112 .

Alle kouluikäiset / tyttöjä 27, poikia 18,

7-12v / tyttöjä 118, poikia 66,

13-19v/työpajat / tyttöjä 55, poikia 28.

Opetusryhmiä oli 38; valmentava opetus 6, perusopetus 21, syventävä työpaja-opetus 11.

Opintoviikkoja lukuvuoden aikana oli 33.

Opetustunteja kertyi 87t/ vk ja koko lukuvuoden opetustunti-määrä oli 2871t. Erilaisia kursseja (kesä-, sarjakuva-, animaatio- ja keramiikkakurssit) pidettiin yht. 8 (oppilaita yhteensä 73) .

Uusi Visuaalisten taiteiden Laajan oppimäärän mukainen opetussuunnitelma hyväksyttiin opetuslautakunnassa 27.9.2006 ja virallisesti laajaa oppimäärää alettiin toteuttaa 1.1.2008 alkaen kuvataidekoulun päästyä tuntiperusteisen valtioneuvoston piiriin.

OPPILAAT ON JAETTU SEURAAVIIN RYHMIIN:

Varhaisiän opinnot

Ryhmä	syntymävuosi	oppilaita
VO1A	2006	7
VO2A	2005	8
VO2B	2005	7
VO3A	2004	7
VO3B	2004	7
VO3C	2004	9

Perusopinnot

Ryhmä	syntymävuosi	oppilaita
PO1A	2003	9
PO1B	2003	8
PO1C	2003	7
PO1D	2003	9
PO2A	2002	10
PO2B	2002	9
PO2C	2002	9
PO2D	2002	10
PO3A	2001	10
PO3B	2001	10
PO3C	2001	9
PO3D	2001	10
PO4A	2000	11
PO4B	2000	6
PO4C	2000	6
PO4-6	2000-1998	7
PO5A	1999	7
PO5B	1999	9
PO5C	1999	11
PO6A	1998	7
PO6B	1998	10

Työpajaopinnot 1991 - 97

KUVATAIDE IA	8
PIIRUSTUS/MAALAUUS IA	6
PIIRUSTUS/MAALAUUS IB	8
PIIRUSTUS/MAALAUUS II-III	8
GRAFIikka	7
KERAMIikka I	8
KERAMIikka II	8
KUVANVEISTO	6
ELOKUVA-VIDEO	10
VALOKUVAUS	6
ATELJEEPAJA	8



NÄYTTELY- JA TUTUSTUMISKÄYNNIT SEKÄ RETKET

Eri ryhmät ovat tutustuneet Hyvinkään Taidemuseon , Riihimäen Taidemuseon, Keravan taidemuseon, Lasten ja nuorten Taidekeskuksen, Kiasman, Ateneumin, Amos Anderssonin ja eri gallerioidennäyttelyihin.

Retki Tampereen tuomiokirkkoon sekä Voipaalan taidekeskukseen syksyllä 2010.

Kuvataidekoulu on lukuvuoden aikana tehnyt retkiä myös Hyvinkään lähiympäristön luontoon.

Leirikoulu Virroille 20.-22.5.2011.





KESÄKURSSIT, LYHYTKURSSIT

Kesäkurssija

5-7-vuotiaille ja 8-10-vuotiaille

Keramiikkakurssija 6.-10.6.2011

animaatiokurssija 14.-17.6.2011

8-12-vuotiaille ja yli 12-vuotiaille

Sarjakuvakurssija 20.-23.6.2011

8-12-vuotiaille ja yli 12-vuotiaille



OPETUS - JA TYÖHARJOITTELIJAT

Tet- harjoittelijat syksyllä 2010 Essi Rantanen ja Anne Saileranta

Hyvinkään Taidekoulun harjoittelijat Laura Sälpäkivi, Heidi Katajamäki.

Roope Eerikäinen ja Marta Szczepanska toimivat koulun avustajina

Tiina Valkeapää taiteen perusopettajaharjoittelija Artussa keväällä 2011





OPETTAJIEN KOULUTUS, OPINTOMATKAT JA KOKOUKSET

Opettajainkokouksia ja suunnittelupalavereita 8, Villa Artun kokouksia 4.

Valmisteleva vierailu Tarttoon liittyen Komiprojektiin syksyllä 2010. Kaisu Paavilainen osallistui.

Kuvataidekoulujen liiton syyspäivät 25.-26.11.2010 Porissa

Opettajien opinto-, suunnittelu- ja virkistysmatka Tallinnaan 13.-14.12.2010

Tero Makkosen vetämä valokuvauskurssi opettajille keväällä 2011.

Kuvataidekoulujen liiton kevätpäivät 19.4.2011 Espoossa

Valmisteleva vierailu Kostromaan toukokuussa, mukana Ulla Kuivamäki, Kaisu Paavilainen, Tuija Lampinen sekä Raisa Laurila- Hakulinen Taidekeskuksesta ja Merja Ilola taidemuseosta.

MUU TOIMINTA JA YHTEISTYÖ

Sadonkorjuujuhla Villa Artussa 30.9.2010

Villan Joulu – tapahtuma Villa Artussa / työpajoja

Kulttuuripolku toi tutustumaan ja työskentelemään keväällä 2011
n. 500 ekaluokkalaista.

Avoin elokuvapäivä: Kosminen Kulkuri/ Mariko Härkönen ja Ismo Virtanen
esittelivät työtänsä

Kukoistus -näyttely Villan Voimalassa / työpajoja Villa Artussa

Villa Arttu Yhden Päivän tapahtumassa mukana

Leirikouluinfo toukokuussa 2011



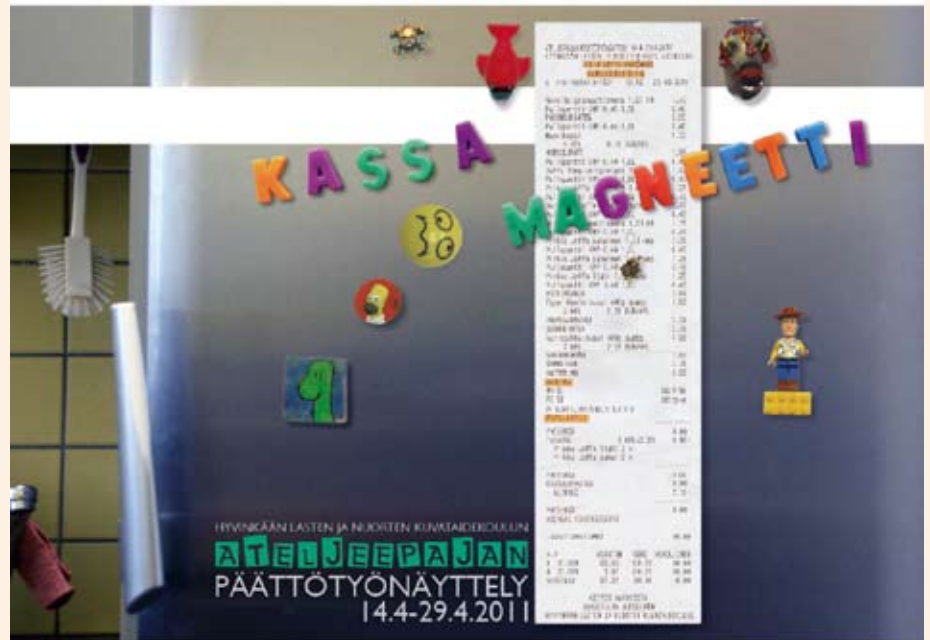
+Omaat+



NÄYTTELYT

”Vähäks Valottaa” – lasten ja nuorten valokuvafestivaaliin Porissa osallistui kuvataidekoulun valokuvauksen oppilaita 13.5. – 12.6.2011.

Ateljeepajan näyttely
”Kassamagneetti”
oli 14.4.-29.4.2011 Villa Artussa



Puun Taju – Puun Haju

Perinteikkäässä TAJU-kesätapahtumassa on nyt mukana myös Lasten ja nuorten kulttuurikeskus Villa Arttu Hyvinkään villatehtaalla. Puun Taju -näyttelyn teemoista ja tapahtumista lisätietoja www.hyvinkaantaju.fi. Villa Artun galleriassa on esillä Kaisa ja Timo Berryn Lähde-tilateoksen lisäksi Lasten ja nuorten kuvataidekoulun kotikaupunkiprojektin valokuvia, maalauksia kansainvälisestä kokoelmasta sekä Hyvinkään ympäristönsuojeluyhdistyksen valokuvakilpailun satoa.

Lasten ja nuorten kuvataidekoulun kaupunkiprojektissa on tutkittu kotikaupungin historiaa: aikajana kulkee halki kaupungin Torikadun päästä kohti Parantolan puistoa. Matkan varrella on katsottu ja kuvattu eri ikäisiä rakennuksia ja merkitty muistiin niiden valmistumisvuosia. Jana päättyy Parantolan historiaa käsittelevään videoon. Parantolan puiston komeat männyt ovat näyttelyssä läsnä myös mäntysuovan muodossa: oppilaat veistivät mäntysuovasta juuriharjan muotoisia, tuoksuvia veistoksia. Puuteemaa on käsitelty myös grafiikan työpajoissa sekä perusopeturyhmissä rakentamalla puisia marionettinukkeja.

AulaGalleriassa on pidetty lukuvuoden aikana pienimuotoisia näyttelyitä eri ryhmien oppilastöistä.



VILLA ARTTU
KANKURINKATU 4 - 6 | 05800 HYVINKÄÄ
PUH. 019 459 2446

HYVINKÄÄN
LASTEN JA NUORTEN
KUVATAIDEKOULU

